

# Lana art fiabesca onirica

Opere in lana cardata  
e stampe su canvas  
di Franziska Kopp



Ospedale  
Regionale di Locarno  
La Carità

---

venerdì 12 febbraio 2021  
lunedì 31 maggio 2021

La mostra è allestita nel corridoio  
al piano terra dell'ospedale

# Lana art fiabesca onirica



## **Franziska Kopp**

nasce a Lucerna nel 1964.

Nel 1987 si diploma come infermiera pediatrica e generale a Zurigo.

Contemporaneamente segue i primi corsi di pittura su olio, acqua-tinta e acqua-forte. Come autodidatta inizia nel 1995 i primi lavori con lana cardata per la Scuola Rudolf Steiner di Origgio, sviluppando la tecnica di applicare lana cardata in vari strati su stoffa, senza farla infeltrire.

Approfondisce poi la tematica delle fiabe popolari, creando immagini che le rappresentano, lasciando però ampio spazio all'immaginazione e all'interpretazione di chi le guarda.

Nel 1999 inizia a creare gioielli floreali di feltro.

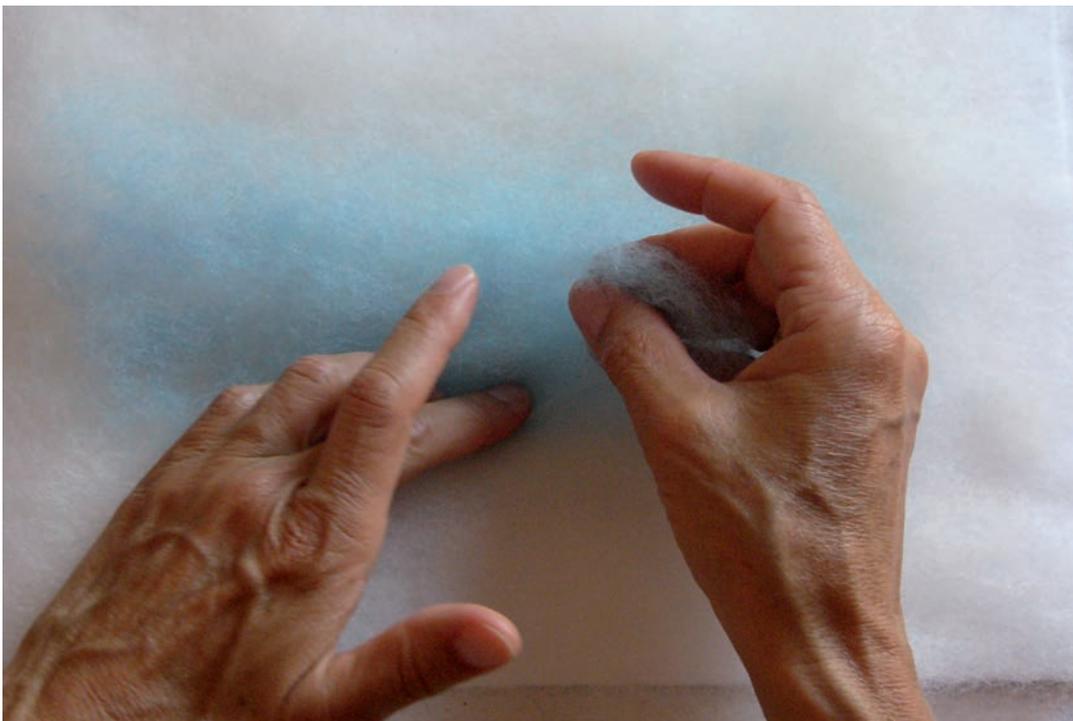
Nel 2004 realizza le prime cartoline Lanakarten (riproduzioni fotografiche dei suoi quadri di lana cardata) e nel 2007 produce le prime stampe artistiche numerate stampate su tela di canvas.

Nel 2014 realizza il Calendario dei compleanni in edizione propria.

## **Quadri in lana cardata**

sono opere realizzate con lana cardata tinta in modo naturale stesa in vari strati. Ispirandosi a fiabe popolari senza tempo, racconti per bambini e alla propria fantasia, Franziska Kopp realizza questi "quadri", unici nel loro genere, utilizzando principalmente lana tinta in colori naturali e cardata nella Valle Verzasca.

Questa lana, fine e ariosa prima della filatura, nota anche come "lana di fiaba", si adatta perfettamente alla creazione di queste scene incantate, vivaci, romantiche e oniriche, il cui scopo è quello di trasmettere calore e tenerezza allo spettatore.



## **Perché fiabe?**

Le fiabe descrivono l'esperienza interiore di vita dell'uomo nel linguaggio visivo. Si svela come raffigurazione della storia dello sviluppo dell'umanità e perciò dell'individuo, toccando tutti livelli di percezione.

La fiaba regala all'uomo la capacità innata di trasformarsi e svilupparsi.



## **Stampe su canvas**

sono ingrandimenti dei quadri originali: nella loro maggior dimensione mettono in risalto la speciale struttura della lana e conferiscono alle immagini un particolare e vivace effetto di profondità.

(edizione limitata e firmata in varie misure: 550/400, 800/600, 1000/800 mm).